



Berlin, 29.4.2025

PRESSEMITTEILUNG: MUSIKFÖRDEREINRICHTUNGEN PRÄSENTIEREN DEUTSCHE ACTS BEIM ZEITGEIST SHOWCASE AUF DEM THE GREAT ESCAPE FESTIVAL IN BRIGHTON

Das ZEITGEIST Showcase beim The Great Escape Festival in Brighton ist jedes Jahr eine großartige Plattform für aufstrebende Pop-Acts aus Deutschland. 2025 haben [Blush Aways](#), [CECI](#), [David Bay](#), [jules](#), [Letters Sent Home](#), [Lawn Chair](#), [Lucy Kruger & The Lost Boys](#) und [SOBI](#) die Gelegenheit, bei einem der wichtigsten Showcase-Festivals Europas aufzutreten. Organisiert wird das Showcase mit einer dazugehörigen Reception von den Popfördereinrichtungen RockCity Hamburg e.V., Musicboard Berlin, popNRW, Verband für Popkultur Bayern und GERMAN MUSIC EXPORT der Initiative Musik.

Die Export-Kooperation zwischen den deutschen Musikfördereinrichtungen und dem The Great Escape Festival besteht seit 2017, seitdem konnten sich beim ZEITGEIST Showcase zahlreiche deutsche Acts einem internationalen Fachpublikum präsentieren. 2025 wird das bislang größte ZEITGEIST Showcase stattfinden: Acht deutsche Acts werden am 16. Mai 2025 im Patterns direkt am Brighton Pier auf zwei Bühnen stehen – doppelt so viele wie in den vergangenen Jahren.

Die gemeinsame ZEITGEIST Reception findet am 16. Mai 2025 um 11:30 Uhr im Patterns Upstairs statt. Direkt im Anschluss startet um 12 Uhr das ZEITGEIST Showcase auf zwei Floors im Patterns Upstairs und Downstairs. Die Acts aus Deutschland spielen neben dem Auftritt beim Showcase auch einen Gig im Hauptprogramm des Festivals. Das ZEITGEIST Showcase steht allen Delegierten und Besucher*innen mit Festivalticket offen. Die Reception ist nur für Delegierte zugänglich. Wir bitten um vorherige Anmeldung: [ZEITGEIST – Reception and New German Talent Showcase Tickets, Fr. 16. Mai 2025 um 11:30 | Eventbrite](#)

Aus Berlin beim The Great Escape: Lucy Kruger & The Lost Boys

Lucy Kruger & The Lost Boys ist eine Berliner Art-Pop/Alternative-Band rund um die in Südafrika geborene Künstlerin Lucy Kruger. Mit einer atmosphärischen und intensiven Klangsprache sowie einer beeindruckenden Bühnenpräsenz begeistert die Band sowohl Publikum als auch Kritiker*innen. Nach der Veröffentlichung der Tapes-Trilogie – ›Sleeping Tapes for Some Girls‹ (2019), ›Transit Tapes‹ (2021) und ›Teen Tapes‹ (2022) – folgten die Alben ›Heaving‹ (2023) und ›A Human Home‹ (2024). Die Musik von Lucy Kruger & The Lost Boys verbindet ätherische Klangwelten mit roher emotionaler Tiefe und verschiebt dabei konsequent die Grenzen gängiger Genres.

www.lucykrugerandthelostboys.com

Musicboard Berlin GmbH

Im silent green Kulturquartier, EG links
Gerichtstraße 35, 13347 Berlin
T +49 30 221 84 89 80
info@musicboard.berlin.de
www.musicboard-berlin.de

Geschäftsführung: Marie von der Heydt
Vorsitzender des Aufsichtsrates: Joe Chialo
Berliner Sparkasse
IBAN: DE 97 1005 0000 0190 3767 16
BIC: BELADEV3333
Sitz der Gesellschaft: Berlin
Amtsgericht Charlottenburg HRB 164060
USt-ID: DE298384373



Partner*innen

RockCity Hamburg e.V. – Zentrum für Populärmusik fördert seit 1987 szenenah, kontinuierlich und marktgerecht die Arbeits-, Auftritts- und Vermarktungsmöglichkeiten von Hamburger Musikschaaffenden. Im Projekt MusicXport bündelt der Verein seit 2015 seine internationalen Förderaktivitäten mit dem Ziel, Hamburger Musiker*innen gemeinsam mit internationalen Bands auf internationalen Festivals zu präsentieren. Im Fokus stehen dabei der Aufbau von Selbstvermarktungsstrukturen sowie Live- und Medieneferfahrung in Form von Konzerten, Meetings, Interviews und Netzwerktreffen in Zusammenarbeit mit neun internationalen Partner*innen.

www.rockcity.de

popNRW unterstützt seit 2012 herausragende Bands und vielversprechende Newcomer*innen aus ganz Nordrhein-Westfalen. Als Projekt des Landesmusikrats NRW stärkt popNRW die vielfältige Musikszene NRWs und präsentiert deren Potenzial über die Landes- und Bundesgrenzen hinaus. Mit Workshops und Tour-Support schafft popNRW nachhaltige Strukturen und bietet jungen Musiker*innen wertvolle Unterstützung für ihren Weg in die Professionalität. Zusammen mit dem NRW Kultursekretariat vergibt der Landesmusikrat NRW zudem jährlich den popNRW Preis als Leuchtturm der Szene. popnrw.de

Der **VPBy** (Verband für Popkultur in Bayern e.V.) ist die Anlaufstelle für Populärmusikförderung und kulturpolitisches Sprachrohr für die bayrische Popszene. Seit seiner Gründung 1989 leistet er kulturpolitische Arbeit auf allen Ebenen (für Spielstätten, Kreative und Produktionsgewerke) sowie Netzwerk und -stabilisierung primär auf Landesebenen (urbaner und ländlicher Raum), aber auch national und international. popkultur.bayern

Der **GERMAN MUSIC EXPORT** der Initiative Musik verfolgt als ein Bereich der Initiative Musik das Ziel, die Präsenz von Musik aus Deutschland im Ausland zu stärken. Durch verschiedene Internationale Aktivitäten wie Kooperationen mit internationalen Showcase Festivals, die aktive Mitgliedschaft in internationalen Netzwerken wie EMEE und European Talent Exchange sowie durch das Angebot von eigenen Förderprogrammen (Internationale Tourförderung, DO! Export und GO! Export) bietet der GERMAN MUSIC EXPORT in Deutschland ansässigen Musiker:innen und Musikprofessionals verschiedene Möglichkeiten, ihre Sichtbarkeit im Ausland zu stärken und das eigene Netzwerk auf einer internationalen Ebene zu erweitern. Mit dem Förderprogramm Internationale Tourförderung werden die Acts Blush Always, CECI, David Bay, Jules, Letters Sent Home, Lawn Chair und Lucy Kruger & The Lost Boys beim The Great Escape Festival vom GERMAN MUSIC EXPORT der Initiative Musik gefördert.

www.initiative-musik.de/german-music-export



Das **Musicboard Berlin** ist eine Fördereinrichtung für Popmusik und wurde aus einer gemeinsamen Initiative der Berliner Musikszene und des Landes Berlin ins Leben gerufen. Es agiert seit seiner Gründung 2013 als Fördergeberin, zentrale Anlaufstelle, Beraterin und Vermittlerin der popkulturellen Musikszene Berlins. www.musicboard-berlin.de

Pressekontakt

Alexandra Südkamp (sie/ihr)

Unternehmenskommunikation

M alexandra.suedkamp@musicboard.berlin.de

T +49 30 221 84 89 82