



Berlin, 4.1.2024

PRESSEMITTEILUNG: CALL FOR CONCEPTS – ONLINE-BEWERBUNGSVERFAHREN FÜR SUPPORTTOURFÖRDERUNG 2024 FREIGESCHALTET

Wie in den Vorjahren vergibt das Musicboard Berlin im Jahr 2024 Supporttourförderungen an Berliner Nachwuchsmusiker*innen. Die Bewerbung ist ausschließlich über das Online-Antragstool und laufend bis zum 30. November 2024 möglich.

Ab sofort und bis einschließlich 30. November 2024 können sich Berliner Nachwuchsmusiker*innen und Bands im Bereich der Popmusik für eine [Supporttourförderung](#) bewerben. Diese Förderung unterstützt Musiker*innen, die planen, als Vorband für einen etablierteren Act national oder international auf Tour zu gehen. Sie versucht den enormen finanziellen Aufwand auszugleichen, den aufstrebende Künstler*innen haben, wenn sie über einen Tourzeitraum unterwegs sind. Dadurch ermöglicht sie den Künstler*innen, Live-Erfahrung zu sammeln und ihre Fanbase zu vergrößern.

Antragsmodalitäten

Die Supporttourförderung wird als zweckgebundenes Stipendium vergeben. Pro Antragsteller*in und geplantem Tourvorhaben können maximal 3.500,00 Euro beantragt werden. Diese Summe kann nicht pauschal beantragt werden, sondern muss mit den tatsächlich anfallenden Kosten kalkuliert werden. Die einzelnen Kostenpositionen können ganz einfach über das digitale Antragstool aufgelistet werden. Eingehende Bewerbungen werden in diesem Förderprogramm laufend bearbeitet. Um eine rechtzeitige Bearbeitung zu gewährleisten, muss der Antrag mindestens drei Wochen vor dem geplanten Tourbeginn gestellt werden. Bewerbungen für das Jahr 2024 können nur bis zum 30. November 2024 um 18:00 Uhr eingereicht werden. Alle Informationen und Unterlagen sowie häufig gestellte Fragen zum Förderprogramm und den Link zum Online-Antragstool finden Sie auf der [Website des Musicboards](#).

Neue Jurybesetzung

Donata Kramarz verstärkt ab sofort die [Jury für das Programm Supporttourförderung](#). Die Sängerin, Songwriterin und Produzentin hat sich einen Namen sowohl als Teil des erfolgreichen Popduos NOSOYO als auch mit ihrem Soloprojekt gemacht und ist in der Berliner Musikszene als renommierte Independent-Künstlerin bekannt. Abseits der Bühne und des Studios engagiert sich Donata als Lehrkraft an der SRH Berlin University of Applied Sciences, wo sie ihr Fachwissen im Songwriting und in der Produktion weitergibt. Gemeinsam mit Anna Groß (Springstoff, MaLisa Stiftung) und Sebastian Hoffmann (touring artists) berät sie über die Anträge. Donata folgt auf die ehemalige Geschäftsführerin der Musicboards Katja Lucker, die mit ihrem Abschied zum Jahresende 2023 ihre Juryämter niedergelegt hat.

Musicboard Berlin GmbH

Im silent green Kulturquartier, EG links
Gerichtstraße 35, 13347 Berlin
T +49 30 221 84 89 80
info@musicboard.berlin.de
www.musicboard-berlin.de

Geschäftsführung: Marie von der Heydt
Vorsitzender des Aufsichtsrates: Joe Chialo
Berliner Sparkasse
IBAN: DE 97 1005 0000 0190 3767 16
BIC: BELADEV3333
Sitz der Gesellschaft: Berlin
Amtsgericht Charlottenburg HRB 164060
USt-ID: DE298384373



Über das Musicboard Berlin

Das Musicboard Berlin ist eine im Jahr 2013 gegründete Einrichtung zur Förderung von Popmusik in Berlin. Es vertritt einen wertschätzenden Umgang mit Diversität und steht für eine inhaltsbasierte Musikförderung, bei der künstlerische Qualität und die Perspektive der Musiker*innen im Vordergrund stehen. Die Unterstützung von Musiker*innen und Musikprojekten erfolgt durch verschiedene [Förderprogramme](#). Darüber hinaus ist das Musicboard Veranstalterin des [Pop-Kultur Festival](#) und der [Fête de la Musique Berlin](#). Als zentrale Ansprechpartnerin der popkulturellen Musikszene der Stadt steht das Musicboard Berliner Musiker*innen, Bands, Veranstalter*innen und Kollektiven beratend zur Seite, unterstützt deren Vernetzung und gemeinsamen Diskurs in enger Zusammenarbeit mit Politik und Verwaltung. Es setzt auf die Mitarbeit und innovative Kraft der Musikschaaffenden, ihrer Communities und Kollektive.

Das Musicboard wurde im Jahr 2013 aus einer gemeinsamen Initiative der Berliner Musikszene und des Landes Berlin ins Leben gerufen und firmiert seit 2015 als landeseigene GmbH. Seit 2017 ist die zuständige Verwaltung die Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt des Landes Berlin.

Pressekontakt

Alexandra Südkamp (sie/ihr)
Unternehmenskommunikation
M alexandra.suedkamp@musicboard.berlin.de
T +49 30 221 84 89 82