



SUPPORTTOURFÖRDERUNG: VERGABE 1. HALBJAHR 2022 & CALL FOR CONCEPTS 2. HALBJAHR 2022

Berlin, 06.07.2022

Liebe Presse- und Medienvertreter:innen,
liebe Musiker:innen Berlins,

das Konzert- und Clubleben ist in vollem Gange, Musiker:innen und Bands ist es möglich sich wieder ins Tourleben zu begeben und ihre pandemiebedingt vielfach verschobenen nationalen und internationalen Tourvorhaben nachzuholen. Wir freuen uns, dass die Wiederaufnahme des Programms [Supporttourförderung](#) dahingehend auf große Resonanz stoßen konnte und wir seit Februar 2022 bereits eine Vielzahl an Musiker:innen aller Popgenres in ihren geplanten Supporttourvorhaben unterstützen konnten.

Der dreiköpfigen Fachjury lagen für das Programm Supporttourförderung im 1. Halbjahr 2022 insgesamt 30 formal gültige Anträge mit einem Gesamtvolumen von 89.488,59 Euro vor. Für eine Förderung empfohlen wurden 18 Anträge mit einer Fördersumme von insgesamt 52.710,00 Euro.

Das Programm Supporttourförderung unterstützt Nachwuchsmusiker:innen und Bands im Bereich der Popmusik in ihren Vorhaben mit einer bekannteren Gruppe national oder international als Vorband auf Tour zu gehen. Der finanzielle Aufwand über einen Tourzeitraum mit einem Headliner-Act unterwegs zu sein, übersteigt oft die finanziellen Möglichkeiten aufstrebender Künstler:innen. An dieser Stelle greift die Förderung und unterstützt diese so dabei ihre Fanbase zu vergrößern und Live-Erfahrung zu sammeln. Die Förderung wird als zweckgebundenes Stipendium vergeben.

Bei der Auswahl der geförderten Supporttourvorhaben legt die Jury neben der Erfüllung der formalen Kriterien darauf Wert, die Vielfaltigkeit der Berliner Musiklandschaft zu berücksichtigen und eine geschlechtergerechte Förderung zu gewährleisten. Die Jury setzt sich zusammen aus Anna Groß (Artist- und Eventmanagerin, Labelbetreiberin SPRINGSTOFF GmbH), Sebastian Hoffmann (Programmgestalter und -organisator, Berater touring artists) sowie Katja Lucker (Geschäftsführerin Musicboard Berlin GmbH).

Im 1. Halbjahr 2022 erhielten folgende Musiker:innen und Bands eine Supporttourförderung des Musicboards:

Musicboard Berlin GmbH

Im silent green Kulturquartier, EG links
Gerichtstraße 35, 13347 Berlin
T +49 30 288 787 88
info@musicboard.berlin.de
www.musicboard-berlin.de

Geschäftsführung: Katja Lucker
Vorsitzender des Aufsichtsrates: Dr. Klaus Lederer
Berliner Sparkasse
IBAN: DE 97 1005 0000 0190 3767 16
BIC: BELADEV3333
Sitz der Gesellschaft: Berlin
Amtsgericht Charlottenburg HRB 164060
USt-ID: DE298384373

Künstler:in	Toursupport für	Fördersumme
Albertine Sarges	Current Joys	3.400,00 €
anaïs	Nina Chuba	3.500,00 €
A'th	mari.ama	3.300,00 €
BSÍ	Turbostaat	1.350,00 €
Delliluh	Squid	3.000,00 €
Desintegración Violenta	URIN	2.620,00 €
Discovery Zone	Jenny Hval	3.500,00 €
Donata	Josh Savage	2.500,00 €
Friedberg	Hot Chip	3.800,00 €
Jealous	A Place To Buy Strangers	2.800,00 €
Nevis	Fortuna Ehrenfeld	3.700,00 €
Tara Nome Doyle	Federico Albanese	3.100,00 €
The Flavians	The Bland	2.300,00 €
The toten Crackhuren im Kofferraum	Terrorgruppe	3.300,00 €
The Zenmenn	Alice Phoebe Lou	3.500,00 €
Ultraflex	Tops	1.800,00 €
we will kaleid	Hundreds	1.940,00 €

Weitere Informationen zu den geförderten Künstler:innen im 1. Halbjahr 2022 des Programms Supporttourförderung finden Sie demnächst auf unserer [Webseite](#).

Gerne weisen wir darauf hin, dass eine Bewerbung für das Programm Supporttourvorhaben vorbehaltlich der zur Verfügung stehenden Mittel weiterhin laufend bis einschließlich 30. November 2022 möglich ist. Bitte beachten Sie bei Antragstellung unbedingt die Fördervoraussetzungen. Alle Informationen zum Förderprogramm finden Sie [hier](#) – wir freuen uns auf eingehende Anträge!

Bei Fragen stehen wir gerne per E-Mail zur Verfügung unter: funding@musicboard.berlin.de

Herzliche Grüße

Katja Lucker
Geschäftsführerin Musicboard Berlin GmbH